

FORGIVE ME FRIEND



Chorégraphe : Liz ATKINSON - Asheville , CAROLINE du NORD , USA / Août 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Forgive me friend - SMITH & THELL & Swedish Jam Factory** - BPM 130 / Polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 + 32 = 40 temps

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, BRUSH, STEP, TURN 1/4 RIGHT

1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - BRUSH BALL PG avant
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*) - **3 : 00** -

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, BRUSH, ROCK, RECOVER

1&2 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - BRUSH BALL PD avant
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

STEP BACK, POINT FORWARD, POINT SIDE, STEP (REPEAT)

1 pas PD arrière
2.3.4 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
5 pas PD arrière
6.7.8 TOUCH pointe PG avant - TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD (*appui PG*)

LINDY RIGHT, STEP LEFT, TOUCH BACK, HEEL, TOUCH BACK

1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
5.6 pas PG côté G - TOUCH pointe PD derrière PG

RESTART : ici, sur le 9^{ème} et le 10^{ème} murs, après 30 temps , et reprendre la Danse au début

7.8 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PD derrière PG



Forgive Me Friend

Choreographed by **Liz ATKINSON** (USA) - August 2019

Liz Atkins : dancinlizard@gmail.com

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Forgive me friend - SMITH & THELL & Swedish Jam Factory**

/ Album : Telephone wires , November 2018

Intro : 32 counts

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, BRUSH, STEP, TURN 1/4 RIGHT

- 1&2 Chassé forward right-left-right
- 3&4 Chassé forward left-right-left
- 5-6 Step right forward, brush left forward
- 7-8 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right) (3:00)

LEFT SHUFFLE FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, BRUSH, ROCK, RECOVER

- 1&2 Chassé forward left-right-left
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5-6 Step left forward, brush right forward
- 7-8 Rock right forward, recover to left

STEP BACK, POINT FORWARD, POINT SIDE, STEP (REPEAT)

- 1-4 Step right back, touch left forward, touch left side, step left together
- 5-8 Step right back, touch left forward, touch left side, step left together

LINDY RIGHT, STEP LEFT, TOUCH BACK, HEEL, TOUCH BACK

- 1&2 Chassé side right-left-right
- 3-4 Cross/rock left behind, recover to right
- 5-6 Step left side, touch right back

RESTART : after count 30 on walls 9 and 10

- 7-8 Touch right heel forward, touch right back

Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<https://www.lizatkinsondance.com/choreography>

<http://www.kickit.to/>