

# DJANGO'S MAGIC



Chorégraphe : Liz ATKINSON - Asheville , CAROLINE du NORD , USA / Mai 2020

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Django - MAD MANOUSH - BPM 106**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *SIDE (DRAG) TOUCH, SHUFFLE BACK, WALK BACK, BACK, SAILOR TURN 1/4 RIGHT*

- 1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD → . . . . TAP PG à côté du PD (*appui PD*)  
3&4 *SHUFFLE G arrière* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière  
5.6 *2 pas arrière* : pas PD arrière - pas PG arrière  
7&8 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D . . . pas PD avant - 3 : 00 -**

### *LEFT JAZZ BOX TO LEFT CHASSÉ, RIGHT JAZZ BOX TO RIGHT CHASSÉ*

- 1.2 CROSS PG par-dessus PD (*PG à D du PD*) - pas PD arrière (*2 premiers temps de JAZZ BOX à G*)  
3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
5.6 CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière (*2 premiers temps de JAZZ BOX à D*)  
7&8 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### *DIAGONAL KICK, CLOSE, COASTER STEP, STEP, 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD ON DIAGONAL*

- 1.2 **1/8 de tour D . . . .** KICK PG avant - pas PG à côté du PD - **4 : 30 -**  
3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant - **4 : 30 -**  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **10 : 30 -**  
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **10 : 30 -**

### *SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HIPS SWAY RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, KICK BALL CROSS*

- 1& **1/8 de tour G . . . .** pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - **9 : 00 -**  
2& pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3 à 6 pas PD côté D . . . . HIPS à D → - HIPS à G ← - HIPS à D → - HIPS à G ← (*appui PG*)  
7&8 *KICK D, BALL CROSS D* : KICK PD avant ↗ - pas *BALL* PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ↗

**FIN : 1/8 de tour D . . . . KICK D BALL POINT G : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - 12 : 00 -**

# Django's Magic



Choreographed by **Liz ATKINS** - USA (May 2020)

Liz Atkins : [dancinlizard@gmail.com](mailto:dancinlizard@gmail.com)

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Django - MAD MANOUSH** / Album : Gadjó , March 2006 / iTunes

## **Intro : 32 counts**

### **SIDE (DRAG) TOUCH, SHUFFLE BACK, WALK BACK, BACK, SAILOR TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT**

- 1-2 Big step right side, touch left together
- 3&4 Chassé back left-right-left
- 5-6 Step right back, step left back
- 7&8 Right sailor step turning  $\frac{1}{4}$  right (3:00)

### **LEFT JAZZ BOX TO LEFT CHASSÉ, RIGHT JAZZ BOX TO RIGHT CHASSÉ**

- 1-2 Cross left over, step right back
- 3&4 Chassé side left-right-left
- 5-6 Cross right over, step left back
- 7&8 Chassé forward right-left-right

### **DIAGONAL KICK, CLOSE, COASTER STEP, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD ON DIAGONAL**

- 1-2 Turn  $\frac{1}{8}$  right and kick left forward, step left together (4:30)
- 3&4 Right coaster step
- 5-6 Step left forward, turn  $\frac{1}{2}$  right (weight to right) (10:30)
- 7&8 Chassé forward left-right-left

### **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, HIPS SWAY RIGHT-LEFT-RIGHT-LEFT, KICK BALL CROSS**

- 1& Turn  $\frac{1}{8}$  left and step right side, touch left together (9:00)
- 2& Step left side, touch right together
- 3-6 Rock right side and hip right, recover to left and hip left, hip right, hip left
- 7&8 Right kick ball cross

Repeat

**Ending : Over-rotate (1/8R) final kick-ball-cross and end up facing front/12:00**

<http://www.kickit.to/>

<https://www.lizatkinsdance.com/choreography>

<http://www.copperknob.co.uk/>